

فتاویٰ رضویہ

مع تخریج و ترجمہ عربی عبارات

1

امام احمد رضا بریلوی مدظلہ

رضا فاؤنڈیشن

جامعہ نظامیہ رضویہ

اندرون لاہوری دروازہ لاہور

پاکستان (۵۳۰۰۰)

بہارِ شریعت

جلد اول

حضرت مولانا محمد امجد علی روضا ندوی

اعلیٰ رضوی، شمس، خفنی، قادری، برکاتی

ممنازا کے بار می لاھو

رسائل نعمیہ

مفت محمد رفیع رحمانی صاحب مدظلہ العالی
رحمۃ اللہ علیہ



نعمی کتب خانہ دارالافتاء دارالحدیث

نکل آئینہ حق نما بن جاوے گی کہ کچھ عرصہ بعد اس سے تصور مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم حاصل ہوگا۔ پھر رب کی صفات پر دعویٰ انجم جاوے گا جو اصل تصور ہے۔
 کیا تصور شیخ کی کچھ اصل ہے بھی یا غرض صوفیا کی ایجاد ہے ؟
 اس کی اصل یہ ہے کہ صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تصور میں رہتے تھے۔ بعض دفعہ روایت کرتے ہوئے فرماتے تھے کافی انتظار الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گویا میں حضور کو اب دیکھ رہا ہوں۔ اس تصور کو جمانے کے لئے علیہ شریف کمال طور پر بیان کرتے تھے۔ ایک دوسرے کو سنایا کرتے تھے قبر میں بھی اسی تصور کا امتحان ہوگا کہ آخری سوال یہی ہوگا کہ تم اس کالی زلفوں والے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو کیا جانتے ہو۔ اسی تصور کی کامیابی پر اس آخری امتحان کی کامیابی موقوف ہے۔

ج۔ کیا تصور شیخ یا تصور رسول نمازیں میں بھی کرنا درست ہے۔
 شیخ کا تصور نماز میں عمدہ نہ لایئے کہ یہ خشوع کے لحاظ سے ہے۔ بد مقصد آجانے پر پکڑ نہیں مگر تصور رسول نماز میں رکھنا ضروری ہے کیونکہ نماز حضور کی ادائوں کا نام ہے۔ جن کی ادائوں کی نقل کر رہے ہوں ان کا خیال بھی سرور رکھیے۔ نیز حضور کا نام شریف نماز میں آتا ہے۔ قرآن میں رسول نبی یا کہ محمد رکھیے۔ اور اللہ وغیرہ جگہ جگہ آ رہا ہے۔ انبیاء میں صاف طور پر نام شریف سے کہ سلام عرض کیا جاتا ہے۔ صحابہ کرام نے عین نماز میں حضور کا احترام کیا ہے۔ حدیث اکبر نماز پڑھا رہے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے۔ مقتدیوں نے نماز میں تالی بجا کر حضرت حدیثی کو تشریف آوری کا اعلان دی کسی وقت حدیثی اکبر مقتدی ہو کر صفت میں تشریف لے گئے اور حضور درمیان نماز سے امام ہوئے (سجادی تشریف) یہ تو نعمت سے آگے بڑھ گیا۔

ک۔ کیا مراقبہ کیوں کر آتے ہیں اس سے کیا فائدہ ہے ؟
 مراقبہ تپ سے بنا یعنی گردن جھکا کر۔ چہ کہ مراقبہ میں گردن جھکاؤ ہوتا ہے۔

منظہ العقائد



پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

۵۰۶/۲۔ ای۔ ناظم آباد۔ کراچی (۲)

اسلامی جمہوریہ پاکستان، ۱۴۱۶ھ / ۱۹۹۶ء

ادارہ مسعود

سوال :- شرک کسے کہتے ہیں؟

جواب :- اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات میں کسی کو شریک کرنا اور ان صفات کو اس میں قدم سمجھنا اس کو مستحق عبادت جاننا اور اپنا خالق و مالک تصور کرنا۔

سوال :- شرک اور بت پرستی کا تمناذ کیوں کر ہوا؟

جواب :- خدا نے دنیا میں سلسلہ اسباب قائم کیا ہے۔ اس سلسلے میں اصل اور حقیقی مسبب کار خدا ہے۔ لیکن انسان بعض قوی الاثر اسباب سے اتنا متاثر ہو جاتا ہے کہ اصل مسبب لظہور سے غافل ہو جاتا ہے۔ خلافت آفتاب کہ انسانی مصالح کے لئے پیدا کیا گیا لیکن انسان نے اسی کو خدا سمجھا یا بتارے کہ وہ حسن و زیبائی اور دوسرے بہت سے مصالح کے لئے پیدا کئے گئے ہیں مگر انسان نے ان کی پرستش شروع کر دی۔ شرک کی اصل وجہ انسان میں غور و فکر کی کمی ہے چنانچہ قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے واقعہ میں ملکہ سبا کو جس طرح ہدایت کی اس سے یہ حقیقت عیاں ہے۔

سوال :- شرک اور ذرائع شرک کے بارے میں بھی کچھ بتا دیجئے؟

جواب :- شرک کے ہیں تو بہت سے ذرائع ہیں لیکن مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔

۱۔ کسی خاص شخص کی بزرگی اور عظمت کا ایسا قوی احساس کہ اس کو خدا سے متاثر کر دے۔

۲۔ ہر اہل اور آداب خدا کے لئے مخصوص ہیں جن کو انسانوں کے لئے اختیار کرنا مثلاً سب سے پہلے خدا کے لئے مخصوص ہے کسی انسان کے آگے کرنا۔

۳۔ جو صفات اللہ تعالیٰ کے لئے مخصوص ہیں وہ کسی انسان میں بالذات حلیم کرنا مثلاً انسان کو رازق اور خالق جاننا۔

۴۔ مصائب و کلام میں خدا اور محبوبان خدا کے علاوہ سحر و طلسم

پھر روضہ مبارک کا دروازہ مقدسہ بند کرنے کی بھی ضرورت اس حالت میں ہے۔
 اگر نماز نمازی کے خاص سامنے ہو اور سچ میں چھری وغیرہ کوئی سترہ نہ ہو اور قبر اتنی قریب
 ہو کہ یہ ناخوشین کی سی نماز پڑھیں تو حالت قیام میں قبر پر نظر پڑے اور اگر مزار مبارک
 کے سامنے ہو تو پانچ میں کوئی سترہ ہے اگرچہ آدھا نماز اونچی کوئی گھڑی ہی گھڑی کر دی ہو۔
 اور اگر مٹھو نماز کی جگہ سے اتنی دور ہے کہ نماز نیچی نظر کے اپنے سجدے کی جگہ نظر پڑے تو
 اگر طرف تک لگا نہ ہو چنے۔ تو ان صورتوں میں دروازہ بند کرنے کی بھی حاجت نہیں۔
 اگر نماز گراہت جائز ہے۔ تاکہ اذنیہ پھر اذنیہ مانگیری میں ہے ان کان بیضا و بین
 انفسہم مقدار مالمو کان فی الصلوۃ و یسر انسان لا یکرہ فیہا ایضا لا
 یکرہ و جامع مطرات شرح قدوری پھر جامع الرموز شرح نقیہ پھر طحاوی مراقی الفوائد
 وغیرہ میں ہے لا تکرہ الصلوۃ الی حیۃ القبر الا اذا کان بینہما
 مصلی و صلی صلوۃ الخاشعین و رفع بصرہ علیہ

یہ قلم و ہدایت پر کیسا شاق ہوگا کہ مزار مبارک کا حائل ہے پر وہ صرف چار پائی
 کے واسطے سے زمین نماز میں نمازی کے سامنے ہے۔ اور نماز بنا گراہت جائز۔ کیا فقہائے
 اہل علم پرست نہ کہیں گے۔ والیہا یا اللہ رب العالمین۔

یہ سب اس صورت میں ہے کہ وہ دنیایت فاسدہ نہ ہوں۔ یعنی نماز سے تعظیم قبر کا
 ارادہ نہ ہو کہ نماز میں استہلال قبر کا قصد ایسا ہو تو آپ ہی حرام، بلکہ معاذ اللہ بیعت عبادت
 کے لئے نہ صرف شرک و کفر۔ مگر اس میں مزار مقدس کی جانب سے حرج نہ آیا۔ بلکہ اس شخص کا
 ارادہ نہ ہو کہ اس کی نظیر یہ ہے کہ کوئی ناخدا ترس کہہ مقرر کے سامنے اس نیت سے
 نماز پڑھے کہ وہ کعبہ کی طرف نہیں بلکہ وہ خود کعبہ کو سجدہ کرتا ہے۔ یا نماز تعظیم کعبہ کے لئے

چاہتا ہے۔ ایسی نماز بیچک حرام اور بیت مہات کعبہ ہو تو سلب اسلام۔ مگر اس میں کعبہ کا کیا قصور ہے۔ یہ تو اس کی نیت کا ثبوت ہے، یونہی جو عزارات کے حضور ہے اور حرام مستور ہے یا نظر خالصین سے دور ہے۔ تو فساد نیت سے مازور ہے اور تنجک واستحکام کی سب سے ماحور ہے کہ نماز و نیاز کا اجتماع نور علی نور ہے۔

(فقیر احمد رضا قادری)

(الف: ردہ پہ سکتہ دینی راہپور ۳۱ مارچ ۱۹۱۳ء نمبر ۱۹ ج ۴۹)

(ب: فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ طبع لاہور ۱۳۰۴ء ۳۰۵۴)

جناب احمد حسین عرف منجھلا صاحب (پتہ درج نہیں ہے)

(۱)

از بریلی

۹ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ

گرامی برادر م و سلیم السلام درجہ اللہ برکاتہ

اگر گوہر باطل دخل گیا، اس کے بعد کا پانی پکا، تو کچھ ملنا لگے نہیں۔ مگر پانی ہی بارش میں اس کی اسید کم ہے۔ اور اگر گوہر باقی تھا اور پیچھے ہوئے پانی میں اس کا رنگ تھی تو بیچک ناپاک ہے اور اگر رنگ و بو کچھ نہ تھا۔ تو اگر یہ پانی اس حالت میں پکا کر پانی بنو ہو رہی ہے۔ اور مینہ کا پانی روں تھا تو ناپاک نہیں اور مینہ برس چکا تھا، تو ناپاک ہے۔ والسلام فی المحمدیہ وغیرہ

(فقیر احمد رضا قادری)

(فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ طبع لاہور ۱۳۰۳ء ۳۰۵۴)

جناب ایم قادری صاحب مدرس مسلم ایجوکیشن رگون برما

(۱)

از بریلی

۲۸ مئی ۱۹۰۸ء

مکتبہ اسلامیہ احمد رضا بریلوی کے خطوط کا بیان مجموعہ

گلیاتِ مکتبہ رضا

ڈاکٹر شمس المصباحی لکھنؤ

انڈیا

مکتبہ اسلامیہ احمد رضا
کراچی



۱۵۰
کتاب

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

دینی و سوسائٹی جواب کتاب

تہذیب
عقائد

6002972

منظر العقائد

حلقہ تہذیب

مفت

مفتی اعظم ہند حضرت خلیفۃ المسیح الرابعی شاہ محمد مظہر الشریعہ دہلی

پیش کشی: امام محمد باغ فیموری دہلی

پیش کشی: امام محمد باغ فیموری دہلی

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مجددی شہری

ایم ایڈ ولہ میڈ لیسٹاپلی ایڈی

مکتبہ

۱۵۰۶/۱، ایم ایم آباد، گڑھی، سندھ

۱۵۱۱/۱، ایم ایم آباد، گڑھی، سندھ

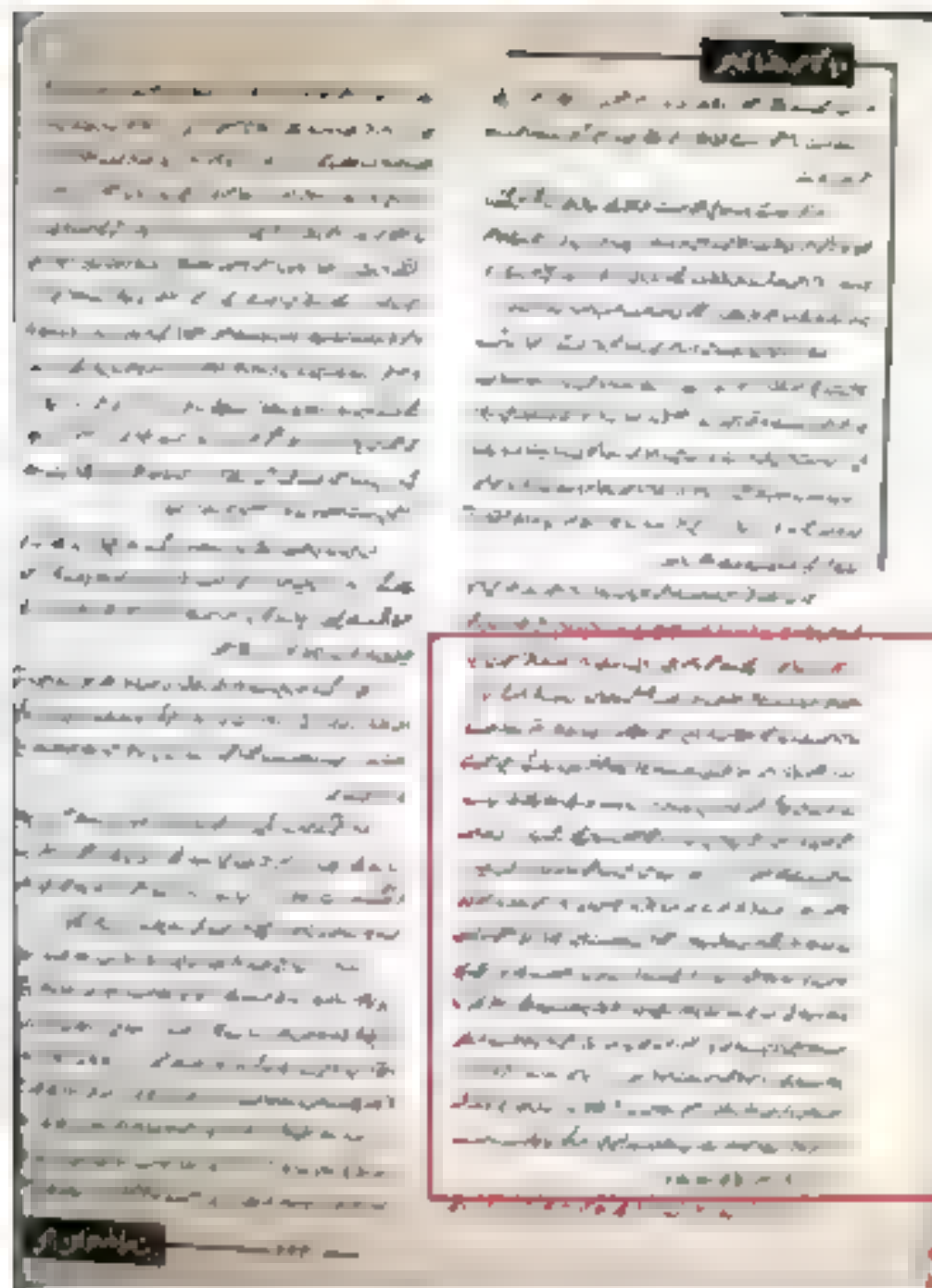
ادارہ مسعودیہ

انوار الہدیہ

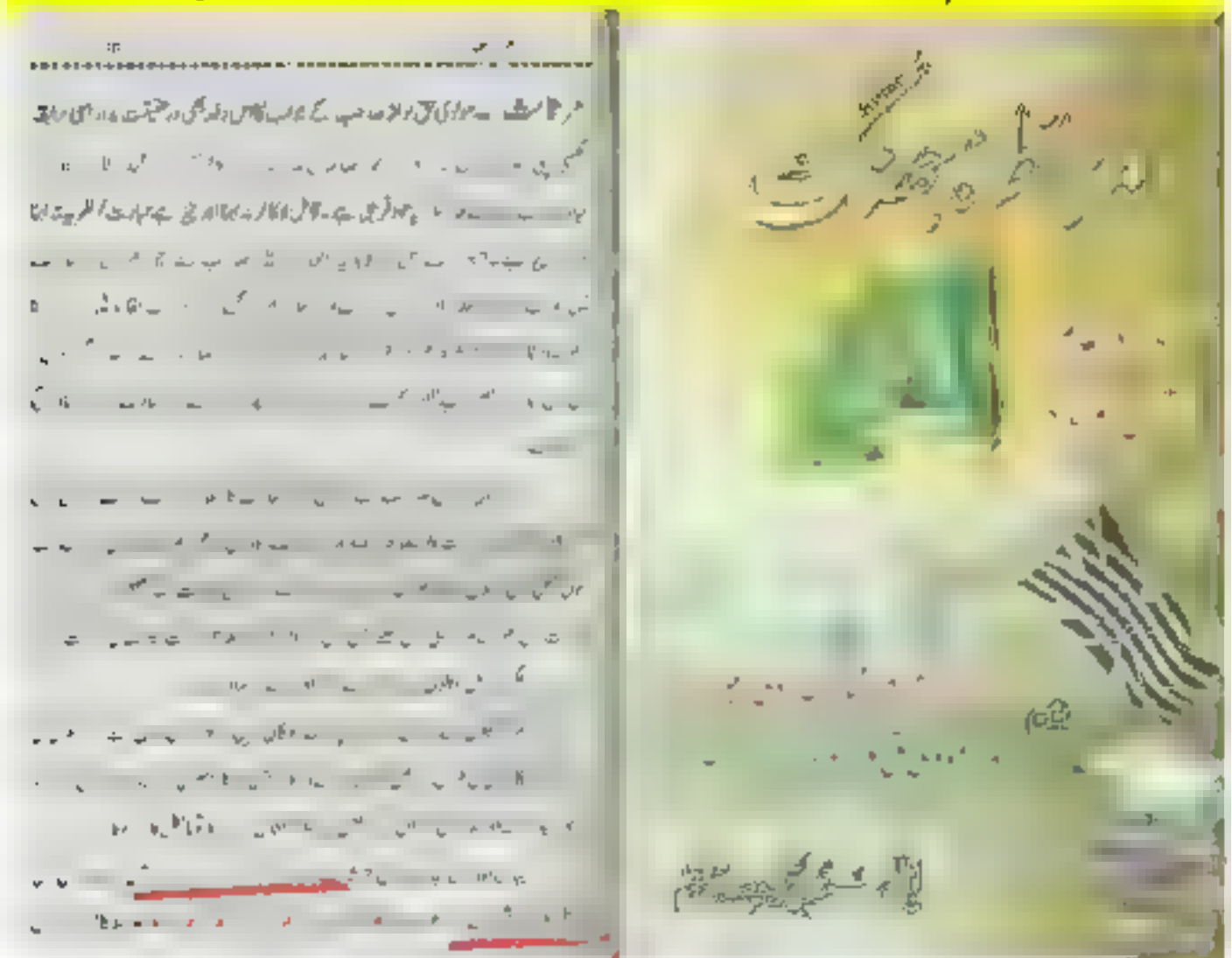
مکتبہ دارالافتاء دارالحدیث دارالعلوم دیوبند

جلد اول





بریلویوں کا اقرار کہ شاہ اسماعیل شہید کی صراط
مستقیم کی عبارت میں تاویل ممکن ہے۔



بہارِ شریعت

جلد اول

حضرت مولانا محمد امجد علی بریلوی

اعظمیٰ رضوی، شمس، خف، قادری، برکاتی

منہاج کتب خانہ لاہور

نعوذ باللہ اسماعیل شہید کے نزدیک نماز میں حضور ﷺ کا خیال آجانا،

نیل اور گدھے کے خیال سے بدتر ہے

اس سے پہلے کہ کچھ اصل عبارت یا اس کی تشریح مہیوم کا ذکر کریں۔ بہتر معلوم ہوتا ہے کہ جس انداز سے معتز شہین اس بہتان کو پیش کرتے ہیں بیان کر دیں۔

”خود باللہ اسماعیل شہید کے نزدیک نماز میں آنحضرت ﷺ کا خیال مبارک آجانے سے نماز فوت جاتی ہے۔ اس کے نزدیک نماز میں حضور ﷺ کا خیال آجانا نیل اور گدھے کے خیال سے بدتر ہے وغیرہ وغیرہ“ یہ ہے وہ بہتان عظیم جو معمولی شہرت حاصل کرنے والے بریلوی ملاں مولانا شہید پر لگایا کرتے ہیں۔ اس کا مختصر جواب یہ ہے

جھوٹوں پر خدا کی لعنت ہے

تحقیقی جواب

اس اعتراض کی بنیاد سید احمد شہید کے خطوط ”صراط مستقیم“ پر رکھی جاتی ہے جس کو لکھنے والے شاہ اسماعیل شہید اور مولانا مہدائتی میں در یہ حصہ ثانی شروع ہوا اسماعیل شہید کا لکھا ہے۔ صراط مستقیم کا موضوع تحریف ہے۔ اور اس کتاب میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی اصطلاحات کی وضاحت کی گئی ہے۔ جو انہوں نے تحریف کے بارے میں کہیں ہیں۔

اصل عبارت

ترجمہ: تمام دوسے ایک درجے کے نہیں ہوتے بلکہ اس میں فرق مراتب ہوتا ہے۔ چنانچہ راز کا اسوہ اپنی بیوی کی محبت سے زیادہ راز ہے۔ اور اپنی تمام تر توجہ کو ہر طرف سے پھیر کر اپنے شوہر کی

اور بزرگ ہستی گورہات تا بے شک کی کیوں نہ ہوں۔ لکھنا، گاؤں، خرمینی حضرت حق (اللہ) سے داخل کرنے والی دوسری چیزوں کے خیالات میں ڈوب جانے سے چند مراتب معز ہے کیونکہ انسان کوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی اور نہ ہی کوئی عظمت و محبت ہی دل میں ہوتی ہے۔ بلکہ انسان خود بھی برا اور ذلیل و حقیر سمجھتا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ جب اس کو یہ خیال ہو جاتا ہے کہ میں نماز میں ہوں وہاں انویات خیالات و سادوں کو دوسری دل سے نکالنے کی کوشش کرتا ہے۔ درحقیقت تعالیٰ کی طرف اپنی وجہ کو پھر صحیح و راستہ کر رہا ہے۔ چونکہ حقیقی غلطی ہے۔ بخلاف اس کے کہ نماز میں اپنے مرشد یا کسی اور بزرگ کی طرف "صرف ہمت" جس کی اپنی طبیعت و راہن کو ہر طرف سے پھیر کر حتیٰ کہ حق تعالیٰ کی طرف سے بھی بنا کر کامل یکسوئی کے ساتھ اپنے شیخ یا کسی ور کرم و معظم ہستی کی طرف لگایا جائے۔ تو یہ بہ نسبت عام دوسروں سے زیادہ مضمر ہے کیونکہ دل و اس میں اپنے مقصد سے حق تعالیٰ کی طرف سے وجہ کو منقطع کرنا ہوتا ہے۔ جو مقصد نماز کے باطل مداف ہے۔ اور تا یہ کہ انسان بالخصوص نمازی مسلمان کے دل میں ان واجب الاحرام استیوں کی اجتہالی عظمت و محبت ہوتی ہے۔ ہذا جب وہ نماز میں ان سے لو لگائے گا اور شعل برزخ کی مذکور و باطل کے مطابق اس کی صورت میں دل بٹاے گا۔ تو وہ مقدم اور محبوب صورت و اس کی گہریاں میں بیست ہو جائیگی۔ اور عظیم و کرم کے اہم جذبات جو اس وقت اللہ سے ہونے چاہیے تھے اس مقدم ہستی کی اس حیالی صورت سے وابستہ ہو جائیں گے۔ بلکہ ہا مقصد کر دینے چاہیں گے اور اس نماز میں جو سراسر اللہ تعالیٰ کی عظیم و اجلال کا مرتع ہے۔ غیر اللہ کی عظیم کو تصور اصلی بنا کر اسے ترک نہ کرے چاہتا ہے پس اس واسطے نماز میں "تمام طرف سے وجہ بنا کر صرف اپنے بزرگ کی طرف لگاتا" عام دنیاوی جیسے فارسی کی تمثیل میں گاؤں خرمینی ہیں۔ دساؤں سے زیادہ مضمر ہے۔

محترم قارئین! یہ ہے وہ عبارت جس پر طوفان برپا کیا گیا ہے درنظر کے فتووں کی بوجھ ڈاکینی

ہے۔ مولانا نے نماز میں صرف ہمت کو مسخر از گاؤ ذکر کہا ہے۔

وضاحت

۱۔ بلاشبہ مشابہات کی نگہداشت، صیغے کی پہچان، قرآن پر غور و خوض، الفاظ کی ترکیب قرآن سے مسائل کا استخراج، شیخ یا نبی کا تصور، ملائکہ کی ملاقات کی آرزو، سب چیزیں جائز ہی نہیں بلکہ نوافل سے بھی زیادہ باعث ثواب ہیں۔ لیکن نماز میں رب العزت سے اپنی توجہ ہٹا کر ان کی طرف لگا لینا کامل نماز کے لئے گاؤ ذکر (نیل، گدھے) سے بھی زیادہ نقصان دہ ہیں۔ ان کا تصور (ہمت) گاؤ ذکر سے اس لئے برا ہے کہ نمازی کو جب نماز کا خیال آئے گا، نیل گدھے کے خیال کو دور کرنے کی کوشش کرے گا۔ لیکن اس کے مقابلے میں شیخ کا تصور، اور مسائل غریبہ کا استخراج وغیرہ چونکہ وہ ہالارادہ کرتا ہے۔ اس لئے ان سے توجہ ہٹا کر خدا کی طرف نہیں کرے جو اصل نماز ہے۔

۲۔ اس میں رحمت کائنات ﷺ کی شان عظمت کا بیان ہے کہ اگر نماز میں انکی طرف تمام تر توجہ بھادی جائے تو انکی ہی شان ہے کہ عظمت و مقام و شان و مرتبہ کی طرف بچہ سے خدا تعالیٰ کی طرف توجہ نہ رہے گی جو آپ کے حسن و جمال و خوبصورتی اور دل نشین حالات کتب حدیث میں ہیں، بندہ انہی میں کھو کے رہ جائے گا۔ اور نماز سے توجہ آدمی کی بالکل ہٹ جائیگی۔ جبکہ گدھے نیل میں یہ کشش کہاں چاہے بندہ کتنی ہی کوشش کرے

۳۔ آدمی بات تو زید سے کر رہا ہو اور تمام تر توجہ عمر کی طرف ہی رکھے تو یہ بات زید کو پسند نہیں ہوگی۔

اسی طرح المصلیٰ بنا ہی رہے نمازی خدا سے سرگوشی کرتا ہے۔

اور تمام تر توجہ رحمت کائنات ﷺ کی طرف رکھے تو یہ خدا کو کیسے پسند ہوگا۔

ہاں التحیات میں توجہ خدا کی طرف رکھتے ہوئے ہی ضمناً توجہ رحمت کائنات کی طرف بھی ہو گئی تو یہ ایسی

توجہ نہیں ہوگی کہ خدا تعالیٰ کی طرف توجہ و خیال کو ذہن سے نکال دیا جائے۔

۴۔ اسکی مثال ایسے کہ آپ کسی عازم حج سے کہیں کہ آپ روضہ پاک نہ جائیں بعد میں جائیں کہ آپ کے لیے پہلے زیارت کرنا سفر ہوگا۔ کیونکہ آپ کے قلب کا اشتیاق و محبت اتنا ہے کہ اگر آپ گئے تو آپ تو وہیں کے ہو کے رہ جاؤ گے۔ نہ عرفات میں ٹھہرنا ہوگا نہ مزدلفہ میں جانا ہوگا اور ارکان حج فوت ہو جائیں گے۔ آپ بجائے مدینہ طیبہ کے کسی ہوٹل میں ٹھہر جائیں۔ یہ بات آپ ﷺ سے قلبی محبت کا پتہ دیتی ہے نہ کہ گستاخی کا۔

۵۔ رحمت کائنات ﷺ کا خیال مبارک نماز میں لا کر تمام تر توجہ ادھر مرکوز کر دی جائے پھر عاشق کو خیال آئے کہ بار میں تو نماز میں ہوں مگر عشق کے ہاتھوں مجبور ہے اگر یہ توجہ عتنا ۲ ہے تو مناسب نہیں لگتا کہ میں رحمت کائنات کا غلام ہو کر کیسے آپ کے خیال و توجہ کو ترک کروں تو پھر کیا یہ بات مناسب ہے؟

الزامی جواب

اکابرین امت سے الزامی جواب

(۱) کبیری شرح منیہ میں ہے

اگر نمازی نے اپنی مناجات میں غیر خدا کی طرف توجہ کی تو خدا تعالیٰ کا غضب بڑھ

جاتا ہے اس پر۔ صفحہ 420

(۲) حجة الاسلام امام غزالیؒ لکھتے ہیں

ایک بار سیدہ عائشہؓ نے فرمایا نماز کے وقت ہم آپس میں ایک دوسرے کو قطعی

بھول جاتے ہیں کہ کون ہیں۔ یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ نماز کے وقت مجھے نہ پہچانتے تھے اور میں

(کیسے سعادتمند مس 165 بیان ارکان نماز)

انہیں

(3) صاحب مجالس الابرار لکھتے ہیں

کسی متبرک مقام میں جہاں صلحا کی قبریں ہوں نماز پڑھنا بھی اس ممانعت (لعن اللہ الیہود و نصاریٰ) میں شامل ہے۔ خصوصاً ایسی حالت میں کہ جب ان صلحا کی تعظیم اسکا سبب ہو اس لیے کہ اس میں شرک نفی ہے۔ (مجالس الابرار مجلس نمبر 117)

اسکی تصدیق داتا گید شاہ عبد العزیز نے لکلائی عزیزی میں کی ہے۔

رضا خانی حضرات سے الزامی جواب

(1) مفتی مظہر اللہ شاہ صاحب لکھتے ہیں شرک کے یوں تو بہت سے ذرائع ہیں لیکن مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔ کسی خاص شخص کی بزرگی اور عظمت کا اتنا قوی احساس ہو کہ اس کو خدا سے غافل کر دے۔

(ضیاء الاسلام۔ ص 32)

(2) مقبولان خدا کیلئے خدا کی ہستی کے سوا کسی غیر کو طلب کرتا تو درکنار بلکہ دل میں اس کا خیال لانا بھی گناہ ہے۔ (استمداد۔ از عباد الرحمن۔ ص 39)

(3) بریلوی جید عالم شہزاد مجددی لکھتے ہیں حضرت ابوالحسن نوری نے ایک شخص کو اذان دیتے سنا تو فرمایا خدا تجھے نیزہ مارے اور موت کا زہر دے اور ایک کتے کو بھونکتا سنا تو لبیک کہا۔

(شرف ملت نمبر۔ ص 149)

(4) مراواہادی صاحب لکھتے ہیں سورہ مزمل کی آیت نمبر 8 کی تفسیر میں لکھتے ہیں عبادت میں انقطاع کی صنعت ہو کہ دل اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کی طرف مشغول نہ ہو سب علاقہ منقطع ہو جائے اس کی طرف توجہ ہے۔ (تخزان القرآن۔ ص 835)

(5) فاضل بریلوی لکھتے ہیں

نماز سے تعظیم قبر کا ارادہ یا بجائے کعبہ کے نماز میں استقبال قبر کا قصد ایسا ہو تو آپ ہی حرام بلکہ معاذ اللہ

